

## Estándares Académicos de Inglés/ Artes del Lenguaje de WSFCS para Cuarto Grado

Expectativas del Primer Trimestre	Expectativas del Segundo Trimestre	Expectativas del Tercer Trimestre	Expectativas del Cuarto Trimestre
<p><b>*Lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa estrategias para identificar las palabras apropiada y automáticamente cuando encuentra palabras que no conoce</li> <li>• Aumenta el vocabulario escrito y leído a través de la lectura y estudios de palabras</li> <li>• Lee y comprende texto del nivel del grado</li> <li>• Usa materiales de referencia de palabras (Ej., glosario, diccionario, recursos en el Internet) para identificar y comprender palabras que no conoce</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Usa estrategias para comprender el texto y clarificar el significado del vocabulario</li> <li>• Lee una variedad de textos incluyendo ficción (leyendas, novelas, ciencia ficción) y no ficción (autobiografías, diarios, libros de información)</li> <li>• Hace inferencias, conclusiones y generalizaciones</li> <li>• Considera una situación o problema desde el punto de vista de diferentes personajes</li> </ul>	<p><b>*Lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee texto del nivel del grado con fluidez</li> <li>• Infiere el significado de las palabras de prefijos, sufijos y raíces para decodificar las palabras en el texto y tener comprensión de lo leído</li> <li>• Aumenta el vocabulario escrito y leído a través de varios significados, seminarios y organizaciones</li> <li>• Comprende y analiza texto del nivel del grado</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Usa estrategias para comprender el texto y clarificar el significado del vocabulario</li> <li>• Lee una variedad de textos incluyendo ficción, poesía, drama</li> <li>• Resume los puntos más importantes de los textos de ficción y no ficción para clarificar y retener información e ideas</li> <li>• Evalúa el impacto de las palabras y contexto que escoge el autor</li> <li>• Identifica y examina los motivos de los personajes</li> </ul>	<p><b>*Lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee texto del nivel del grado con fluidez</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Usa estrategias para comprender el texto y clarificar el significado del vocabulario (ej. releer el texto, buscar otros recursos, pide ayuda y preguntar)</li> <li>• Comprende y analiza texto del nivel del grado</li> <li>• Verifica el significado de la oración del autor al referirse al texto y otros recursos</li> <li>• Compara las diferencias entre géneros</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Hace inferencias, conclusiones y generalizaciones acerca de los personajes y eventos</li> <li>• Examina los personajes, eventos y trama dentro y entre selecciones</li> </ul>	<p><b>*Lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee texto del nivel del grado con fluidez</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Usa estrategias para comprender el texto y clarificar el significado del vocabulario (ej. releer el texto, buscar otros recursos, pide ayuda y preguntar)</li> <li>• Comprende texto de nivel de grado</li> <li>• Lee independientemente todos los días materiales que selecciona (consistente con su nivel de lectura independiente)</li> <li>• Da su opinión informada acerca de producciones de la televisión y video/película</li> <li>• Integra la información de más de una fuente para expandir su entendimiento del texto incluyendo gráficas y/o mapas</li> <li>• Realiza investigaciones de proyecto asignados o proyectos que selecciona (con ayuda) de una variedad de recursos a través del uso de la tecnología e información (ej., textos impresos y no impresos, artefactos, personas, biblioteca, base de datos, computadoras)</li> </ul>

### Estándares Académicos de Inglés/ Artes del Lenguaje de WSFCS para Cuarto Grado

Expectativas del Primer Trimestre	Expectativas del Segundo Trimestre	Expectativas del Tercer Trimestre	Expectativas del Cuarto Trimestre
<p><b>*Artes del Lenguaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en todas las fases del proceso de la escritura y selecciona una variedad de composiciones para la publicación</li> <li>• Usa estrategias de planificación para generas tópicos y organizar ideas (ej. pensando en ideas, leyendo, haciendo discusiones)</li> <li>• Compone un bosquejo con ideas importantes y mantiene el enfoque en un tema en específico, relevante, apoyando detalles usando planes preliminares</li> <li>• Compone ficción, no ficción, poesía, y drama usando temas y formas seleccionados por el mismo y asignados (ej., narraciones personales e imaginarias, investigación, diarios, registros, reglas, instrucciones)</li> <li>• Usa las letras mayúsculas y puntuación correcta</li> <li>• Usa la forma correcta del sujeto/verbo</li> <li>• Revisa su trabajo para corregir errores de ortografía</li> </ul>	<p><b>*Artes del Lenguaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en todas las fases del proceso de la escritura y selecciona una variedad de composiciones para la publicación</li> <li>• Se concentra en revisiones en un elemento específico tal como opción de la palabra, secuencia de eventos e ideas, palabras transitorias y patrones de oración</li> <li>• Demuestra entender el discurso y escribir por el uso apropiado de pronombres, de la consistencia del verbo y el sujeto</li> <li>• Elabora la información e ideas en la escritura y el discurso usando la oración simple y compuesta</li> <li>• Usa estrategias visuales (ortografía) y basados en su significado como fuentes primarias para corregir la ortografía</li> <li>• Usa criterios establecidos para corregir para las convenciones y el formato del lenguaje</li> </ul>	<p><b>*Artes del Lenguaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en todas las fases del proceso de la escritura y selecciona una variedad de composiciones para la publicación</li> <li>• Realiza trabajo que sigue las convenciones de varios géneros (ej., narraciones personales e imaginarias, reportes de investigación, registros, cartas de solicitud y de quejas)</li> <li>• Compone ficción, no ficción, poesía, y drama usando temas y formas seleccionados por el mismo y asignados (ej., narraciones personales e imaginarias, investigación, diarios, registros, reglas, instrucciones)</li> <li>• Elabora la información e ideas en la escritura y el discurso usando verbos regulares, irregulares, adverbios y preposiciones</li> <li>• Crea documentos que se pueden leer</li> </ul>	<p><b>*Artes del Lenguaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea documentos que se pueden leer en manuscritos y en computadora</li> <li>• Participa en todas las fases del proceso de escritura y selecciona varias composiciones para publicarlas</li> <li>• Compone párrafos múltiples con oraciones de un tema específico, detalles relevantes, la progresión lógica y el movimiento de ideas, coherencia, elaboración y una oración final relacionada con el tema</li> <li>• Demuestra evidencia de la cohesión del lenguaje usando una secuencia lógica para ficción y non ficción, repetir lo leído, secuencia de eventos y orden de tiempo, y las conversaciones que sostienen sobre un tema</li> <li>• Compone ficción, no ficción, poesía, y drama usando temas y formas seleccionados por el mismo y asignados</li> </ul>

## Estándares Académicos de Matemáticas de WSFCS para Cuarto Grado

Expectativas del Primer Trimestre	Expectativas del Segundo Trimestre	Expectativas del Tercer Trimestre	Expectativas del Cuarto Trimestre
<p><b>*Matemáticas:</b> <b><u>Números &amp; Operaciones</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla secuencia numérica de números enteros hasta 99,999               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa modelos, palabras de números y números usando variedad de representaciones</li> <li>2. Comienza a entender el valor del numero hasta diez milésimas</li> <li>3. Compara y ordena</li> <li>4. Hace estimaciones de números enteros en situaciones apropiadas</li> </ol> </li> <li>• Desarrolla fluidez con multiplicación:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Puede multiplicar números de dos dígitos</li> <li>2. Usa múltiples estrategias</li> <li>3. Estima el resultado en situaciones apropiadas</li> </ol> </li> <li>• Resuelve problemas usando múltiples estrategias y computación mental, estimación, calculadoras, computadoras y lápiz y papel</li> </ul> <p><b><u>Geometría</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa coordenadas para hacer gráficas</li> </ul> <p><b><u>Análisis de datos &amp; Probabilidad</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopila, organiza, analiza y exhibe datos (incluyendo graficas de círculos y tablas) para resolver problemas</li> <li>• Usa media, modo y rango para enseñar como se distribuye la data</li> <li>• Compara dos grupos de datos que se relacionan entre si</li> </ul>	<p><b>*Matemáticas:</b> <b><u>Números &amp; Operaciones</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla fluidez en división:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. hace divisiones de números de dos y tres dígitos</li> <li>2. Usa estrategias múltiples</li> <li>3. Estima el cociente en situaciones apropiadas</li> </ol> </li> <li>• Resuelve problemas usando múltiples estrategias y computación mental, estimación, calculadoras, computadoras y lápiz y papel</li> </ul> <p><b><u>Álgebra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende las diferentes representaciones de los números:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Símbolos</li> <li>2. Numérica</li> <li>3. Verbal</li> <li>4. Láminas</li> </ol> </li> <li>• Comprueba las relaciones de los números usando:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelos, palabras y números</li> <li>2. Ordena de operaciones y propiedades de números</li> </ol> </li> </ul> <p><b><u>Medidas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla estrategias para encontrar el área del rectángulo y el perímetros de figuras planas</li> <li>• Resuelve problemas que involucran el área del rectángulo y el perímetros de figuras planas</li> </ul>	<p><b>*Matemáticas:</b> <b><u>Números &amp; Operaciones</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla secuencia numérica de fracciones               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa modelos, palabras de números y números usando variedad de representaciones</li> <li>2. Compara y ordena</li> <li>3. Hace estimaciones de fracciones en situaciones apropiadas</li> </ol> </li> <li>• Usa modelos, diagramas, y razonamiento matemático de fracciones y la relación para resolver problemas:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mitades, cuartos, octavos;</li> <li>2. Tercios, sextos, doceavos;</li> <li>3. Quintos, decimos;</li> <li>4. Números mixtos</li> </ol> </li> <li>• Desarrolla fluidez con suma y resta de fracciones con el mismo denominador               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrolla estrategias</li> <li>2. Hace juicio razonable de solución de problemas</li> </ol> </li> <li>• Desarrolla secuencia numérica para decimales hasta centenas               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa modelo, numero de palabras y números usando una variedad de representaciones</li> <li>2. Comienza a entender el valor del numero de acuerdo a su lugar</li> <li>3. Compara y ordena</li> <li>4. Hace estimaciones de decimales en situaciones apropiadas</li> </ol> </li> <li>• Desarrolla fluidez al sumar y restar decimales               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrolla estrategias</li> <li>2. Estima la suma y resta</li> <li>3. Hace juicio razonable de solución de problemas</li> </ol> </li> <li>• Resuelve problemas usando múltiples estrategias y computación mental, estimación, calculadoras, computadoras y lápiz y papel</li> </ul>	<p><b>*Matemáticas:</b> <b><u>Números &amp; Operaciones</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla fluidez en suma y resta de decimales</li> <li>• Resuelve problemas usando múltiples estrategias y computación mental, estimación, calculadoras, computadoras y lápiz y papel</li> </ul> <p><b><u>Análisis de datos &amp; Probabilidad</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña experimentos</li> <li>• Enumera resultados posibles</li> <li>• Enumera la probabilidad de que sucedan los resultados</li> </ul> <p><b><u>Álgebra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, describe y generaliza la relación de números cuando:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cambian la cantidad proporcionadamente</li> <li>2. El cambio en una cantidad esta relacionado con el cambio en una segunda cantidad</li> </ol> </li> <li>• Provee la relación de números usando:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modela, palabra y número</li> <li>2. Ordena de operaciones y propiedades de números</li> </ol> </li> </ul> <p><b><u>Geometría</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe la posición relativa de líneas usando paralelismo y perpendicularidad</li> <li>• Identifica, predice, describe la transformación de figura plana               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexiones</li> <li>2. Traslado</li> <li>3. Rotaciones</li> </ol> </li> </ul>

**Estándares Académicos de Ciencia de WSFCS para Cuarto Grado**

<b>Expectativas del Primer Trimestre</b>	<b>Expectativas del Segundo Trimestre</b>	<b>Expectativas del Tercer Trimestre</b>	<b>Expectativas del Cuarto Trimestre</b>
<p><b>*Ciencia:</b>  <b>Explica las causas del día y la noche y las fases de la luna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la cause del día y la noche basado en la rotación de la Tierra y su eje</li> <li>• Explica los cambios mensuales en la apariencia de la luna basado en su orbita alrededor de la Tierra</li> </ul> <p><b>Entiende el uso de fósiles y los cambios en la base de la Tierra como evidencia de la historia de la Tierra y el cambio en la formas de vida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara fósiles (incluyendo partes preservadas de las plantas y animales) el uno a otro y a organismos vivientes</li> <li>• Infiere sobre los ambiente de antes de la Tierra desde los fósiles de las plantas y animales que vivieron mucho tiempo atrás</li> <li>• Da ejemplos de cómo la base de la tierra cambia debido a procesos lentos como la erosión y el tiempo y procesos rápidos como los deslizamientos, erupciones volcánicas y terremotos</li> </ul>	<p><b>*Ciencia:</b>  <b>Entiende los efectos de los cambios del ambiente, adaptaciones y comportamientos que permiten que los animales (incluyendo humanos) sobrevivan en hábitat que cambian</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da ejemplo de los cambios en el ambiente que son beneficiosos y perjudiciales para los organismos</li> <li>• Explica como los animales satisfacen sus necesidades y su comportamientos en respuesta a la información del ambiente</li> <li>• Explica como los humanos se adaptan a su ambiente para vivir en hábitat que cambian (ej., reciclando basura, estableciendo jardines de riego, sembrando árboles y arbustos para prevenir inundaciones y erosión)</li> <li>• Explica como las diferencias entre animales de la misma especie la da a los individuos la ventaja de sobrevivir y reproducirse en hábitat</li> </ul> <p><b>Entiende la comida y los beneficios de la vitaminas, minerales y ejercicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica sustancias como comidas o no comidas basado en su habilidad para proveer energía y materiales para sobrevivir, crecer y arreglar el cuerpo</li> <li>• Explica el rol de las vitaminas, minerales y ejercicios para mantener un cuerpo saludable</li> </ul>	<p><b>*Ciencia:</b>  <b>Explica como varias fuerzas afectan la moción de un objeto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica como los imanes interactúan con todas las cosas hachas de hierro y con otros imanes para hacer que se muevan sin tocarlos</li> <li>• Explica como los objetos que se cargan eléctricamente halan o empujan a otros objetos que se cargan eléctricamente y producen movimiento</li> </ul> <p><b>Reconoce que la energía tiene varias formas que pueden ser agrupadas basado en su interacción con la materia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la formas básicas de energía (luz, sonido, calor, electricidad y magnética) como la habilidad de causar movimiento o cambios</li> <li>• Reconoce que la luz viaja en una línea derecha hasta que toca un objeto o viaja de un sitio a otros, y que puede ser reflejada, absorbida y refractada</li> </ul>	<p><b>*Ciencia:</b>  <b>Entiende la composición y propiedades de la material antes y después de pasan por un cambio o tienen interacción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara las propiedades físicas de ejemplos de materia: (fuerza, dureza, flexibilidad, habilidad para conducir electricidad, habilidad para atraer metales, reacciona al agua y fuego)</li> <li>• Explica como los minerales son identificados usando pruebas par alas propiedades físicas de dureza, color, lustre, hendidura y rayas</li> <li>• Clasifica las rocas como metamórfica, sedimentarias o ígnea basado en su composición, como están formadas y el proceso de crearlas</li> </ul>

## Estándares Académicos de Estudios Sociales de WSFCS para Cuarto Grado

Expectativas del Primer Trimestre	Expectativas del Segundo Trimestre	Expectativas del Tercer Trimestre	Expectativas del Cuarto Trimestre
<p><b>*Estudios Sociales:</b>  <b>Entiende el desarrollo, estructura y función del gobierno de Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume los principios claves y revisiones de la Constitución de Carolina del Norte</li> <li>• Compara los roles y responsabilidad de los líderes electos del estado</li> <li>• Explica la influencia de la historia colonial de Carolina del Norte en los documentos que gobiernan Carolina del Norte</li> <li>• Compara el gobierno de Carolina del Norte con los gobiernos locales</li> </ul> <p><b>Analiza la Constitución de Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el preámbulo y artículos de la Constitución de Carolina del Norte en términos de derechos y responsabilidades</li> <li>• Da ejemplos de los derechos y responsabilidades de los ciudadanos de Carolina del Norte de acuerdo con la Constitución</li> <li>• Establece la diferencia entre los derechos y responsabilidades reflejados en la Constitución de Carolina del Norte</li> </ul>	<p><b>*Estudios Sociales:</b>  <b>Analiza la tecnología de eventos históricos claves en la historia de Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume el cambio en las culturas, vida diaria y el estatus de los grupos de Indios Americanos en Carolina del Norte antes y después de la exploración Europea</li> <li>• Explica como y por que Carolina del Norte fue establecida</li> <li>• Explica como las personas, eventos y desarrollo traen cambios a las comunidades en varias regiones de Carolina del Norte</li> <li>• Analiza el rol de Carolina del Norte en grandes conflictos y guerras desde el periodo Pre- Colonial hasta la Reconstrucción</li> </ul> <p><b>Entiende el impacto de varios grupos culturales en Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica como la estancia de personas de varias culturas ha afectado el desarrollo de las regiones en Carolina del Norte (idiomas, comidas y tradiciones)</li> <li>• Explica como la expresión artística de varios grupos representa la herencia cultural de Carolina del Norte</li> </ul> <p><b>Entiende como estructuras notables, símbolos y nombre de lugares son mas significantes para Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica por que edificios, estatuas, monumentos y nombres de lugares importantes están asociados con la historia del estado</li> <li>• Explica el significado histórico de los símbolos de Carolina del Norte</li> </ul>	<p><b>*Estudios Sociales:</b>  <b>Entiende como el ambiente del ser humano y los factores de tecnología afectan el crecimiento y desarrollo de Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume los cambios que han ocurridos en Carolina del Norte desde que se hizo estado (población, transportación, comunicación y forma)</li> <li>• Explica el impacto que ha tenido la actividad humana en los recursos naturales disponibles en Carolina del Norte</li> <li>• Da ejemplos de la interacción con varias personas, lugares y culturas en términos de adaptación y modificación al ambiente</li> <li>• Explica el impacto que ha tenido la tecnología (comunicación, transportación, invenciones) en el pasado y presente de los ciudadanos de Carolina del Norte</li> </ul>	<p><b>*Estudios Sociales:</b>  <b>Entiende como una economía basada en el mercadeo impacta la vida en Carolina del Norte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende los conceptos básicos de una economía basada en el mercadeo: productos, demanda, escasez, productividad y desarrollo de empresas</li> <li>• Entiende como la escasez y las selecciones en una economía basada en el mercadeo impacta las decisiones de los negocios</li> <li>• Analiza el rol histórico y contemporáneo que la mayor parte de las industrias de Carolina del Norte han jugado en el estado, nación y el mundo</li> <li>• Explica el impacto del desarrollo de empresas en la economía de Carolina del Norte</li> </ul> <p><b>Entiende los factores económicos cuando toma decisiones personales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica como las decisiones financieras personales como gastar, ahorrar y pagar impuestos, pueden afectar positiva /negativamente el diario vivir</li> <li>• Explica como los recursos financieros limitados afectan las decisiones de las personas basado en sus necesidades y anhelos</li> </ul>

## Áreas de Enriquecimiento Académico de WSFCS a través del año escolar de Cuarto Grado

### \*Artes Visuales

- Usa el lenguaje de las artes visuales para comunicarse efectivamente al aplicar destrezas de pensamiento crítico para discutir trabajos de arte
- Reconoce las contribuciones claves de artistas de Carolina del Norte en la historia del Arte
- Da ejemplos de la conexión entre las artes visuales y otras disciplinas como matemáticas, artes del lenguaje, ciencia, estudios sociales y otras artes
- Evalúa el trabajo personal y el cumplimiento del mismo a través de preguntas guías
- Usa ideas e imaginación del ambiente global; y recursos para hacer arte
- Demuestra consistentemente que entiende los conceptos que se enseñan en el salón de clases
- Crea arte usando una variedad de herramientas, medios de comunicación y procedimientos de manera segura

### \*Música

- Lee entero, mitad, mitad punteada, cuarto, y nota octava y la duración del resto del cuarto en 2/4, 3/4, y 4/4 metro
- Identifica símbolos y términos tradicionales refiriéndose a cualidades expresivas incluyendo dinámicas y tempo
- Participa en la clase cantando, moviéndose, en actividades del salón y tocando los instrumentos

### \*Educación Física / Vida Saludable

- Demuestra como usar palabras que animen a los demás
- Acepta responsabilidad por sus propios actos sin culpar a los demás
- Demuestra entender la versión simplificada de la "Perceived Exertion Scale" para determinar la actividad física mientras participa en una variedad de actividades físicas (MVPA) seleccionada
- Participa en números actividades físicas de moderado a vigorosa (MVPA) por 20 minutos del tiempo durante el día escolar y entiende el efecto acumulativo de la actividad física
- Entiende todos los cinco comportamientos de prevención de obesidad
- Demuestra el concepto de la velocidad del corazón y como monitorearla con o sin tecnología
- Entiende una ó más de las evaluaciones y los ejercicios que están asociados para desarrollar la fuerza, resistencia, y flexibilidad muscular en una variedad de grupos del músculo
- Demuestra los cambios en velocidad en diferentes caminos, niveles y direcciones y en juegos
- Realiza una serie de pasos de baile básicos Demuestras los cinco destrezas manipulativas enseñando todos los elementos críticos con un compañero y en juego
- Demuestra como tirar un objeto a una persona en movimiento a varias distancias
- Demuestra todos los elementos esenciales de la 5 destrezas manipulativas